

EL SUSTANTIVO



El Sustantivo o nombre son las palabras que utilizamos para designar personas, animales y cosas. Puede variar en su forma para expresar género y número.

Se dividen:

- 1. Por extensión:**
 - Propio (Pedro Camacho)
 - Común (silla, gente)
 - individual • colectivo
- 2. Por significado:**
 - Abstracto (bondad, gentileza)
 - Concreto (bolígrafo, borrador)
- 3. Por su formación:**
 - Simple (mesa, silla)
 - Compuesto (sacapuntas, bocacalle)
- 4. Por su origen:**
 - Primitivo (hoja, libro)
 - Derivado (hojita, librucho)

HOMONIMIA

Coincidencia en la escritura o en la pronunciación de dos palabras que tienen distinto significado y distinta etimología.

"hay una relación de homonimia entre 'banco' para sentarse y 'banco' para guardar el dinero"

POLISEMIA

Fenómeno del lenguaje que consiste en que una misma palabra, con el mismo origen, tiene varios significados.

"En la palabra 'clave' hay polisemia, porque puede significar varias cosas"

SINÓNIMOS

Es una palabra que tiene un significado total o parcialmente idéntico a otra.

"'coche' y 'carro' son sinónimos porque tienen el mismo significado"

ANTÓNIMOS

Es una palabra cuyo significado es opuesto a otra.

"'blanco' y 'negro' nos indican claramente qué es un antónimo y cuál es su función"

PALABRAS QUE CAMBIAN DE SIGNIFICADO SEGÚN EL GÉNERO DEL ARTÍCULO



PALABRAS QUE CAMBIAN DE SIGNIFICADO SEGÚN EL GÉNERO DEL ARTÍCULO

PALABRAS QUE CAMBIAN DE SIGNIFICADO SEGÚN EL GÉNERO

★ **MASCULINO** ★

EL CURA

En la iglesia católica, señor que se encarga de la instrucción y la doctrina espiritual de los fieles.



★ **FEMENINO** ★

LA CURA

Acción y efecto de curarse.



EL COMA

Estado patológico que se caracteriza por la pérdida de la conciencia, la sensibilidad y la capacidad motora voluntaria.

LA COMA

Signo ortográfico que sirve para indicar la división de la frase.



EL CÓLERA

Enfermedad contagiosa que se transmite por una bacteria a través del agua y que produce dolores estomacales, vómitos y diarreas.



LA CÓLERA

Ira, enfado violento.



EL ORDEN

Colocación de las cosas en el lugar al que pertenecen.



LA ORDEN

Mandato que se debe obedecer, observar y ejecutar.



EL FRENTE

Primera fila de la tropa formada o acampada.



LA FRENTE

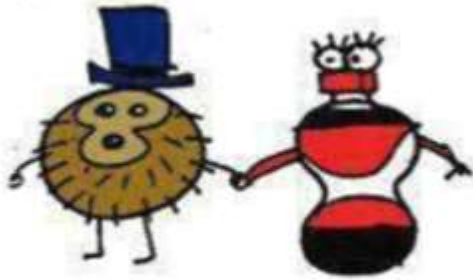
Parte superior de la cara, comprendida entre una y otra sien, y desde encima de los ojos hasta que empieza la vuelta del cráneo.



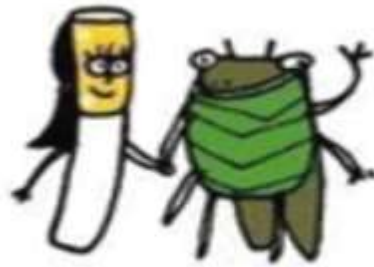
PALABRAS QUE CAMBIAN DE SIGNIFICADO SEGÚN SU CAMBIO DE GÉNERO



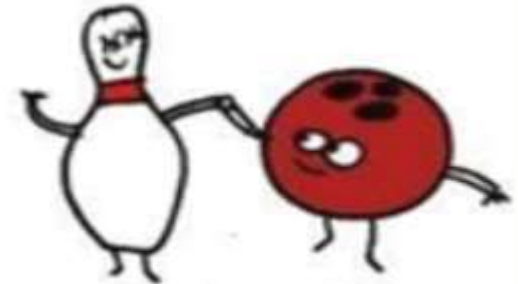
PALABRAS QUE CAMBIAN DE SIGNIFICADO SEGÚN SU CAMBIO DE GÉNERO



coco y coca



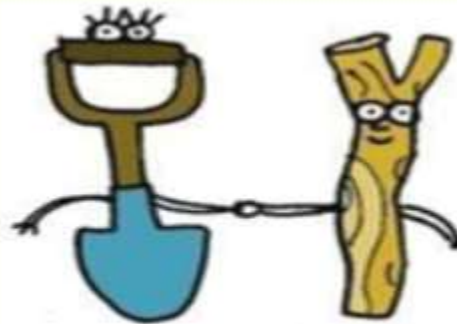
Cigarra y Cigarro



Bolo y Bola



Puerta y Puerto

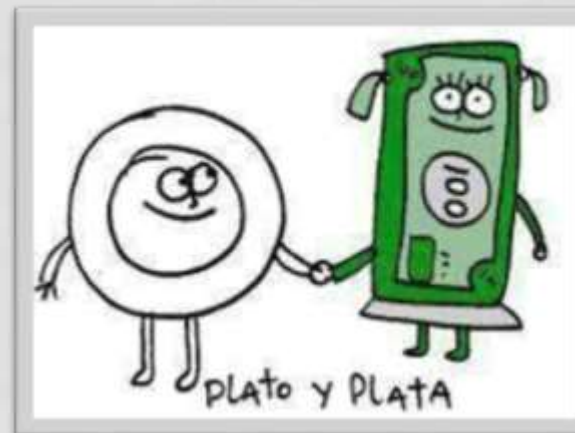


PALA y PALO



Cartero y Cartera

PALABRAS QUE CAMBIAN DE SIGNIFICADO SEGÚN SU CAMBIO DE GÉNERO



EL ADJETIVO



Nos dice una cualidad sobre el nombre o sustantivo, lo acompaña, complementa y modifica. Por ello deben concordar con este en género y número.

Pueden ser calificativos (son los adjetivos propiamente dichos) y determinativos que determinan al sustantivo (demostrativos, posesivos, indefinidos, numerales, interrogativos o exclamativos).

Grados del adjetivo:

- **Positivo:** Expresa una cualidad. Ej.: linda.
- **Comparativo:** Puede ser de superioridad, igualdad e inferioridad.
 1. **Superioridad:** La hija es más alta que su mamá.
 2. **Igualdad:** La hija es tan alta como su mamá.
 3. **Inferioridad:** La hija es menos alta que su mamá.
- **Superlativo:** Expresan una cualidad en su más alto grado; hay dos grados:
 1. **Absoluto:** Muy linda o lindísima.
 2. **Relativo:** La más linda de la familia.

EL PRONOMBRE



Es la parte de la oración que sustituye al nombre para evitar su repetición.

Tipos de pronombre:

a) Personales: Son los que sustituyen a las personas gramaticales y se ponen delante de los tiempos verbales. Formas:

- 1^a persona del singular ----- Yo, mi, me, conmigo.
- 2^o persona del singular ----- Tú, ti, te, contigo.
- 3^o persona del singular ----- Él, ella, lo, la, le, si, se, consigo.
- 1^a persona del plural ----- Nosotros, nosotras, nos.
- 2^a persona del plural ----- Vosotros, vosotras, vos.
- 3^a persona del plural ----- Ellos, ellas, los, las, les, si, se, consigo.

EL PRONOMBRE



- b) **Posesivos:** mío, nuestro, suyo...
- c) **Indefinidos:** alguien, nadie, algo, cualquiera, ninguno...
- d) **Demostrativos:** este, ese, aquel, aquello...
- e) **Relativos:** que, el cual, quien, cuyo...
- f) **Interrogativos/exclamativos:** quién, qué, cuáles...
- g) **Numerales:**
 - **Cardinales:** uno, dos, tres...
 - **Ordinales:** primero, segundo...
 - **Multiplicativos:** doble, triple...
 - **Fraccionarios:** medio, cuarto...



DETERMINANTES

Son partes variables de la oración que acompañan al nombre para decirnos su género y su número. Pueden ser de género masculino o femenino, y de número singular o plural.

- **El artículo (el, la, los, las, un, una, unos, unas)** es el determinante que más se usa y se antepone al sustantivo al que acompaña. Transforma en sustantivo cualquier elemento al que preceda: el dormir, la roja...
- **Los demostrativos (este, estos, esta, estas, ese, esos, esa, esas, aquel, aquellos, aquella, aquellas)** sirven para señalar la distancia entre las cosas.
- **Los posesivos (mi, mis, tu, tus, su, sus, nuestro, nuestros, nuestra, nuestras, vuestro, vuestros, vuestra, vuestras)** indican posesión o pertenencia.
- **Los indefinidos (ningún, ningunos, ninguna, ningunas, otro, otros, otra, otras)** dan al nombre diferentes valores. Pueden expresar una cantidad, diversidad, igualdad, cualidad, distribución, etc.
- **Los numerales (una, dos, doscientos, tercer, etc.)** tienen como función expresar relaciones numéricas de los sustantivos a los que acompañan.
- **Los interrogativos (¿qué? ¿cuál/es? ¿cuánto(a)/s?, etc.)** acompañan a nombres para expresar preguntas acerca de su naturaleza o cantidad.
- **Los exclamativos (¡qué! ¡cuánta!, etc.)** acompañan a los nombres y expresan sorpresa o emoción.

EL VERBO



Es la parte variable de la oración que indica **acción o movimiento** (leer, correr, saltar), **proceso** (vivir, amar) o **estado** (quedar, estar).

Está formado por un **lexema** (que aporta el significado) y varios **morfemas flexivos (desinencias)** que expresan variación en la **persona, número, tiempo, modo y aspecto**.

- a) **Voces:** Activa y Pasiva
- b) **Modos:** Indicativo, Subjuntivo, Imperativo.
- c) **Tiempos:** Pasado, Presente, Futuro.
- d) **Número:** Singular y Plural.
- e) **Personas:** 1^a, 2^a, 3^a del singular y 1^a, 2^a, 3^a, del plural.
- f) **Aspecto:** Perfectivo e imperfectivo.



EL ADVERBIO

Es la parte invariable de la oración que modifica **al verbo** (sirviéndole de complemento; por ejemplo: “está cerca”), **al adjetivo** (“bien rico”) o **a otro adverbio** (“muy bien”). Según su función pueden ser: **demonstrativos** (*ahora, así*), **relativos** (*donde, como, cuanto*) e **interrogativos** (*dónde, cómo, cuánto, cuándo*).

Según las circunstancias que expresan se clasifican en:

- a) **De lugar:** Aquí, allí, allá, acá, lejos, encima, debajo...
- b) **De tiempo:** Hoy, ayer, pasado...
- c) **De modo:** Así, como, bien, mal, de esta manera... y palabras terminadas en MENTE.
- d) **De cantidad:** Mucho, poco, bastante, demasiado, nada...
- e) **Afirmación:** Sí.
- f) **Negación:** No, nunca...
- g) **Duda:** Acaso, quizás...

CONJUNCIONES



Se trata de un morfema independiente e invariable que une palabras y proposiciones que desempeñan la misma función gramatical, al tiempo que relaciona oraciones que pueden independizarse. Principalmente, las conjunciones sirven como nexo de las oraciones compuestas.

se clasifican en:

Coordinantes: Unen oraciones de igual categoría sintáctica:

- a) **adversativas** (pero, mas, sin embargo)
- b) **copulativas** (y, e, ni, que)
- c) **distributivas** (este... aquel, ya...ya, bien...bien, cerca... lejos)
- d) **disyuntivas** (o, u, o bien)
- e) **explicativas** (esto es, o sea, es decir)



LAS INTERJECCIONES

No forma parte de la oración porque constituye por sí sola enunciados. Suele expresar actitudes, sentimientos y sensaciones del hablante, así como también la apelación al oyente.

Hay dos tipos:

- **Propias:** No pierden nunca su condición de tales

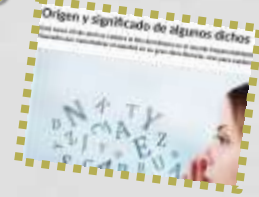
ay, bah, caray, oh

- **Impropias:** Son otras palabras que dándoles entonación exclamativa pueden funcionar como interjecciones

¡bravo!, ¡anda!, ¡dios mío!

DICHOS, REFRANES Y PALABRAS COLOMBIANAS

Antes de el artículo *Origen y significado de algunos dichos populares comunes en Santander*, ESCUCHA los audios y ÚNELOS a su foto:



AUDIO 1

AUDIO 2

AUDIO 3

AUDIO 4

AUDIO 5

AUDIO 6

AUDIO 7

AUDIO 8

Si entendiste estas expresiones, ESCRIBE una situación en contexto adicional para cada una como en los audios.

DICHOS, REFRANES Y PALABRAS COLOMBIANAS

LEE el artículo *50 palabras que probablemente solo escuchará en Antioquia* y UNE la imagen con la palabra correspondiente:



DICHOS, REFRANES Y PALABRAS COLOMBIANAS

Después de leer el artículo *50 palabras que probablemente solo escuchará en Antioquia*



USA 12 de las palabras típicas que has aprendido y **ESCRIBE** un relato sobre tu experiencia en Medellín para que tu familia y tus amigos sepan la vida que llevas viviendo en el extranjero.



Debes demostrar que has entendido el significado PAISA que tienen estas palabras y expresiones y debes usarlas en contexto.