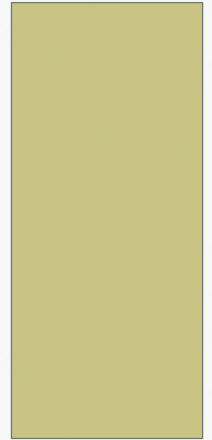




LAS PALABRAS

POR: MÓNICA FLÓREZ
CURSO 13 (C1): COMUNICACIÓN ESCRITA



EL SUSTANTIVO



El Sustantivo o nombre son las palabras que utilizamos para designar personas, animales y cosas. Puede variar en su forma para expresar género y número.

Se dividen:

- 1. Por extensión:**
 - Propio (Pedro Camacho)
 - Común (silla, gente)
 - individual • colectivo
- 2. Por significado:**
 - Abstracto (bondad, gentileza)
 - Concreto (bolígrafo, borrador)
- 3. Por su formación:**
 - Simple (mesa, silla)
 - Compuesto (sacapuntas, bocacalle)
- 4. Por su origen:**
 - Primitivo: (hoja, libro)
 - Derivado (hermanito, casucha)

EL ADJETIVO



Nos dice una cualidad sobre el nombre o sustantivo, lo acompaña, complementa y modifica. Por ello deben concordar con este en género y número.

Pueden ser calificativos (son los adjetivos propiamente dichos) y determinativos que determinan al sustantivo (demostrativos, posesivos, indefinidos, numerales, interrogativos o exclamativos).

Grados del adjetivo:

- **Positivo:** Expresa una cualidad. Ej.: linda.
- **Comparativo:** Puede ser de superioridad, igualdad e inferioridad.
 1. **Superioridad:** La hija es más alta que su mamá.
 2. **Igualdad:** La hija es tan alta como su mamá.
 3. **Inferioridad:** La hija es menos alta que su mamá.
- **Superlativo:** Expresan una cualidad en su más alto grado; hay dos grados:
 1. **Absoluto:** Muy linda o lindísima.
 2. **Relativo:** La más linda de la familia.

EL PRONOMBRE



Es la parte de la oración que sustituye al nombre para evitar su repetición.
Desempeña, al igual que el nombre, la función de núcleo del sintagma nominal.

Tipos de pronombre:

a) Personales: Son los que sustituyen a las personas gramaticales y se ponen delante de los tiempos verbales. Formas:

- 1^a persona del singular ----- Yo, mi, me, conmigo.
- 2^o persona del singular ----- Tu, ti, te, contigo.
- 3^o persona del singular ----- El, ella, ello, lo, la, le, si, se, consigo.
- 1^a persona del plural ----- Nosotros, nosotras, nos.
- 2^a persona del plural ----- Vosotros, vosotras, vos.
- 3^a persona del plural ----- Ellos, ellas, los, las, les, si, se, consigo.

EL PRONOMBRE



b) **Posesivos:** mío, nuestro, suyo...

c) **Indefinidos:** alguien, nadie, algo, quienquiera, ninguno, otro, todo...

d) **Demostrativos:** este, ese, aquel, aquello, aquel

e) **Relativos:** que, cual, quien, cuanto

f) **Interrogativos/exclamativos:** quién, qué, cuáles

g) **Numerales:**

- **Cardinales:** uno, dos, tres
- **Ordinales:** primero, segundo
- **Multiplicativos:** doble, triple
- **Fraccionarios:** medio, cuarto



DETERMINANTES

Son partes variables de la oración que acompañan al nombre para decirnos su género y su número. Pueden ser de género masculino o femenino, y de número singular o plural.

- **El artículo (el, la, los, las, un, una, unos, unas)** es el determinante que más se usa y se antepone al sustantivo al que acompaña. Transforma en sustantivo cualquier elemento al que preceda: el dormir, la roja...
- **Los demostrativos (este, estos, esta, estas, ese, esos, esa, esas, aquel, aquellos, aquella, aquellas)** sirven para señalar la distancia entre las cosas.
- **Los posesivos (mi, mis, tu, tus, su, sus, nuestro, nuestros, nuestra, nuestras, vuestro, vuestros, vuestra, vuestras)** indican posesión o pertenencia.
- **Los indefinidos (ningún, ningunos, ninguna, ningunas, otro, otros, otra, otras)** tienen con valor de adjetivo, pronombre o adverbio que dan al nombre diferentes valores. Pueden expresar una cantidad, diversidad, igualdad, cualidad, distribución, etc.
- **Los numerales (una, dos, doscientos, tercer, etc.)** tienen como función expresar relaciones numéricas de los sustantivos a los que acompañan.
- **Los interrogativos (¿qué? ¿Cuál/es? ¿cuánto(a)/s?, etc.)** acompañan a nombres para expresar preguntas acerca de su naturaleza o cantidad.
- **Los exclamativos (¡Qué! ¡Cuánta!, etc.)** acompañan a los nombres y expresan sorpresa o emoción.

EL VERBO



Es la parte variable de la oración que indica **acción o movimiento** (leer, correr, saltar), **proceso** (vivir, amar) o **estado** (quedar, estar).

Está formado por un **lexema** (que aporta el significado) y varios **morfemas flexivos (desinencias)** que expresan variación en la **persona, número, tiempo, modo y aspecto**.

- a) **Voces:** Activa y Pasiva
- b) **Modos:** Indicativo, Subjuntivo, Imperativo.
- c) **Tiempos:** Pasado, Presente, Futuro.
- d) **Numero:** Singular y Plural.
- e) **Personas:** 1^a, 2^a, 3^a del singular y 1^a, 2^a, 3^a, del plural.
- f) **Aspecto:** Perfectivo e imperfectivo.



EL ADVERBIO

Es la parte invariable de la oración que modifica **al verbo** (sirviéndole de complemento; por ejemplo: “está cerca”), **al adjetivo** (“bien rico”) o **a otro adverbio** (“muy bien”). Según su función pueden ser: **demonstrativos** (*ahora, así*), **relativos** (*donde, como, cuanto*) e **interrogativos** (*dónde, cómo, cuánto, cuándo*).

Según las circunstancias que expresan se clasifican en:

- a) **De lugar:** Aquí, allí, allá, acá, lejos, encima, debajo...
- b) **De tiempo:** Hoy, ayer, pasado...
- c) **De modo:** Así, como, bien, mal, de esta manera... y palabras terminadas en MENTE.
- d) **De cantidad:** Mucho, poco, bastante, demasiado, nada...
- e) **Afirmación:** Sí.
- f) **Negación:** No, nunca...
- g) **Duda:** Acaso, quizás...



LAS PREPOSICIONES

Es un morfema independiente (carece de significado), cuya función es la de **unir y relacionar dos palabras**. La segunda palabra es siempre un sustantivo o un elemento sustantivado y se le llama **término de la preposición**. Las preposiciones son:

a, antes, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, sin, sobre, tras.

Algunas preposiciones tienen un carácter dinámico, estático, otras indican acercamiento, alejamiento... *Según* es una palabra tónica que puede aparecer aislada o combinada directamente con verbos, por lo que no se considera una preposición.

Algunos grupos de palabras son equiparables a las preposiciones y se llaman **locuciones prepositivas**

en vez de, en vista de, a fuerza de, a causa de, gracias a, en virtud de, delante de, detrás de, enfrente de, a través de, por medio de...

CONJUNCIONES



Se trata de un morfema independiente e invariable que une palabras y proposiciones que desempeñan la misma función gramatical, al tiempo que relaciona oraciones que pueden independizarse. Principalmente, las conjunciones sirven como nexo de las oraciones compuestas.

se clasifican en:

Coordinantes: Unen oraciones de igual categoría sintáctica:

- a) **adversativas** (pero, mas, sin embargo)
- b) **copulativas** (y, e, ni, que)
- c) **distributivas** (éste... aquél, ya...ya, bien...bien, cerca... lejos)
- d) **disyuntivas** (o, u, ora, o bien)
- e) **explicativas** (esto es, o sea, es decir)

CONJUNCIONES



Subordinantes: Unen elementos de distinta categoría sintáctica estableciendo dependencia entre ellos:

a) **condicionales** (*si, como, a menos que*)

b) **causales** (*porque, pues*)

c) **consecutivas** (*por lo tanto, luego, así...que, por consiguiente*)

d) **concesivas** (*aunque, si bien*)

e) **finales** (*para, a fin de que*)

f) **comparativas** (*tal...como, más...que*)

g) **modales** (*como, según*)

h) **de tiempo** (*cuando, después*)

i) **de lugar** (*donde*)



LAS INTERJECCIONES

No forma parte de la oración porque constituye por sí sola enunciados. Suele expresar actitudes, sentimientos y sensaciones del hablante, así como también la apelación al oyente.

Hay dos tipos:

- **Propias:** No pierden nunca su condición de tales

ay, bah, caray, oh

- **Impropias:** Son otras palabras que dándoles entonación exclamativa pueden funcionar como interjecciones

¡bravo!, ¡anda!, ¡dios mío!

PALABRAS TÍPICAMENTE COLOMBIANAS

Antes de leer el artículo *Las deliciosas palabras que he aprendido desde que llegué a Colombia:*



1. BUSCA en tu diccionario las siguientes palabras:

VERNÁCULA	TERRUÑO	ALLENDE	PURA CEPA	ACURRUCARSE
COMPENDIO	JOROBAS	CANICAS	MANDAMIENTO	COLARSE
REMENDÓN	TALÓN	ATASCO	ACERA	MUNICIPIO
URDIMBRE	INABARCABLE	DIATRIBA	ETIMOLOGÍA	PARROQUIA

2. CLASIFICA las palabras que encuentres en el diccionario, según su clasificación: Verbo, Adjetivo, Sustantivo, etc.

PALABRAS TÍPICAMENTE COLOMBIANAS

LEE el artículo *Las deliciosas palabras que he aprendido desde que llegué a Colombia* y:



1. Clasifica cada palabra en Verbo, Adjetivo, Sustantivo, etc.
2. Comenta estas expresiones y palabras con tu clase y algunas que tú hayas escuchado en tu estancia en Colombia y que no aparezcan en la lista.
3. Ahora busca el significado de las siguientes expresiones dentro de un contexto típico de un país

<http://www.chispaisas.info/modismos2.htm>

AVISPAO	BRUIJAR	CALENTAO	CHIVIAR	DE ATAQUE	ENCIMAR
FANTOCHE	FURIBUNDO	GANGA	HABLANTINOSO	IGUALARSE	LATIR
LLEVAO	MALUCO	MENJURJE	NOVELERO	ÑAPA	OFUSCAO
PACHOCHA	PRENDIDO	QUEBRADOR	RANIAR	RENEGAR	TACAÑO

4. USA estas palabras y ESCRIBE un texto en el que las uses en contexto para describir la vida que llevas típicamente en MEDELLÍN.

PALABRAS TÍPICAMENTE COLOMBIANAS

LEE el artículo *Las deliciosas palabras que he aprendido desde que llegué a Colombia* y:



1. Clasifica cada palabra en Verbo, Adjetivo, Sustantivo, etc.
2. Comenta estas expresiones y palabras con tu clase y algunas que tú hayas escuchado en tu estancia en Colombia y que no aparezcan en la lista.

Ahora a JUGAR con Nicolás y Sebastián: Ellos te van a enseñar a hablar PAISA. Sebastián dirá una palabra y tu debes adivinar su significado.



**CACHACO - CHAMBA - CHUCHA - CHUZO
COCOROTA - DESGUALETADO - CUTUCUTU
PARVA - PINCHAO - TACO
TIRINGUISTINGUIS**



ARRUNCHARSE

Es algo así como encogerse con alguien para dormir. En términos más tiernos, es acostarse amorosamente con alguien. Sobre todo en días de frío en la lluviosa capital del país.



CAMELLAR

Sencillo: los colombianos no trabajamos, camellamos como fuertes y grandes camellos.



PAILA

En teoría, una paila es una vasija grande de metal, redonda y poco profunda. Pero para los colombianos es básicamente una expresión de indignación. "Que paila que se comportara así contigo".



JARTERA O MAMERA

Se utiliza cuando algo o alguien produce cierta sensación de aburrimiento. Son sinónimos. Cuando una persona es una mamera, por favor no te veas con ella y cuando algo te produzca jartera, mejor no lo hagas. Porque definitivamente es una mamera salir con alguien jarto.



TINTO O TINTICO

El tinto no es un vino. Es el café oscuro, sin leche, sin crema y lo venden en todas las esquinas. Si en el país cafetero se le dice tinto, así tendrás que decirle de ahora en adelante.



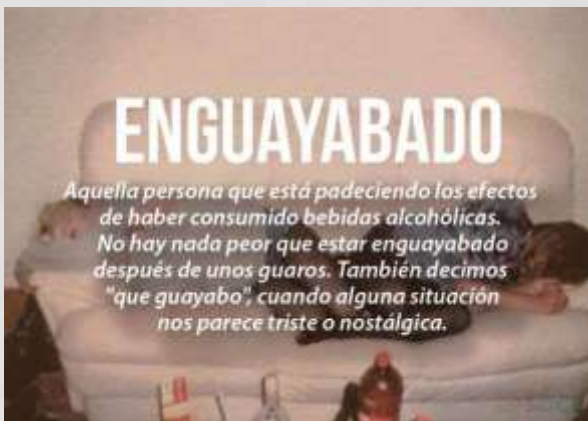
PARCHE

Los colombianos no nos juntamos con amigos, sino que armamos parche o parchamos con nuestros amigos. Nada como un buen parche.



DAR PAPAYA

Un mandamiento colombiano dice: "No des papaya". En términos simples: no te expongas, no seas blanco fácil, no bajes la guardia y sobre todo... no seas estúpido.



ENGUAYABADO

Aquella persona que está padeciendo los efectos de haber consumido bebidas alcohólicas. No hay nada peor que estar enguayabado después de unos guaros. También decimos "que guayabo", cuando alguna situación nos parece triste o nostálgica.



TENAZ

Una persona berraca también puede ser una persona tenaz, pero además, tenaz puede ser una situación complicada o difícil. Por ejemplo: si das papaya, la cosa se puede poner tenaz.



RUMBEAR

Rumbeare es salir de fiesta y rumbearse con alguien es la forma vulgar de decir "darse un beso con alguien".



JINCHO

Cuando alguien está jincho, significa que se excedió con los tragos. En otras palabras, que está ebrio, borracho, curado...



MECATO

Las golosinas que se consumen entre las comidas y en los viajes por carretera.



PARCERO O PARCE

Amigo. Es sobre todo muy común en el departamento de Antioquia. "¿Qué más parce?, ¿todo bien?".



CHÉVERE

Algo chévere es algo bueno, extraordinario, divertido. Resume todo lo bueno. Una persona puede ser chévere, un objeto puede ser chévere, un evento puede ser chévere.



QUE CHIMBA

Otra manera de decir que algo es chévere o del putas (tenemos muchas formas de decir que algo nos gusta).



POLA

No es un apodo. Así es como se le dice a la cerveza en Colombia.



VAGA

No es el animal. Es hacer una colecta de plata para un fin determinado.



GUARO

Algunos pensarán que es un municipio en Málaga, Andalucía. Pero el guaro es la bebida alcohólica nacional por excelencia: el aguardiente.



1. Ahora busca el significado de las siguientes expresiones dentro de un contexto típicamente paisa

- <http://www.chispaisas.info/modismos2.htm>
- www.wordreference.com
- www.asihablamos.com

AVISPAO	BRUIAR	CALENTAO	CHIVIAR	DE ATAQUE
FANTOCHE	FURIBUNDO	GANGA	HABLANTINOSO	IGUALARSE
LLEVAO	MALUCO	MENJURJE	NOVELERO	ÑAPA
PACHOCHA	PRENDIDO	QUEBRADOR	RANIAR	RENEGAR
ENCIMAR	ENCIMAR	ENCIMAR	ENCIMAR	ENCIMAR

2. USA estas palabras y ESCRIBE un blog sobre tu experiencia en Medellín para que tu familia y tus amigos sepan la vida que llevas en tu experiencia viviendo en el exterior.

Debes demostrar que has entendido PAISA que tienen estas palabras y expresiones y usarlas en contexto.